

### むりょう塾が開講しました！

むりょう塾は諸事情で学校での勉強ができなかったり、普通の塾に行くのがむずかしかったりする小中高生に「わかる勉強の機会を」と考えて企画されました。

もともとボランティアで活動されていたものをコミュニティセンターの事業として引継ぎ、今後も継続して実施していきます。さまざまな理由による教育格差の問題になっている昨今、この問題に共感して頂いた退職された先生方にご協力いただいています。

1月は6名のお子さんに7名の先生、2月は7名のお子さんに6名の先生が参加し、お子さんは教えて欲しい科目の教科書を持参し、ほぼマンツーマンで教わることができました。



先生方は現役さながらの使命感で熱心に指導に当たられ、子どもたちもそれに応えるように真剣な面持ちで勉強に取り組んでいました。保護者からは、「大変ありがたい」「来月もきます」など、嬉しいお言葉を頂きました。

### 若い芸術家たちの発表の場所！

公津の杜コミュニティセンターでは、地域の若手作家の活動支援として、ギャラリーMORI×MORIをご利用頂き、展示会を行っています。

今回は千葉黎明高校の先生にご協力いただき、卒業生6名と在校生2名の様々な作品を展示しました。油絵やアクリル画、版画や木版画、イラスト、フィルムカメラで撮られた作品などの幅広い作品に来場者は見ているだけで心が踊っている



ような感覚に陥ったのではないのでしょうか。初日の1月4日と最終日の1月23日にはギャラリートークが行われ、作家自ら作品を解説し、作品をつくる経緯や課程の話など興味深い話を聞け、参加された方は関心をよせていました。

1月26日から2月9日までは成田市立西中学校の書道部作品展が行われました。生徒たちが日頃の活動で仕上げたダイナミックかつ繊細な作品を展示しました。中学生ならではの視点で書かれた作品は来場者の目をひきました。



毎年クリスマスの頃から1月の中旬までもりんぴあの正面入口に飾られている門松。今年も区長会長の小川新太郎さんご教授のもと、手作りの門松を飾ることができました。この門松により年神様をお迎えすることができました。

### 年末年始の季節恒例行事を開催しました！

年末年始はなにかとイベントが多い季節。公津の杜コミュニティセンターでも様々なイベントを行いました。

12月18日には、「クリスマスミュージックフェスタ」が2階のMORI×MORIホールで開催され、クリスマスのロマンティックな雰囲気にとりな音楽がホール中に響き渡りました。

第1部は地域の音楽家の演奏として、清水美妃さん・向井万乃さんのヴァイオリン演奏で、『星に願いを』が演奏され、続く池田慶太さんは、ポーランド舞曲「ポロネーズ」をピアノで演奏、1部の最後は平山統久さんがショパンの「バラード第2番 Op.38」をピアノで演奏しました。どの演奏家も若いながら、様々なコンクールで賞をとるほどの実力者ばかり。その演奏は観客を魅了しました。

第2部は、日本モーツァルト音楽コンクールピアノ部門で1位を獲得したり、海外のコンクールでも優勝・入賞された経験をお持ちの實川飛鳥さんのピアノ演奏が披露されました。

この日は、ノクターンの「子犬のワルツ」やショパンの「バラード第1番 作品23」やモーツァルトの「幻想曲 KV475」などが演奏されました。コロナ禍でイベントなどの楽しみが少なかった時期ということもあり、制限付の客席でしたが、ほぼ満席となり、實川さんのとてもレベルの高い演奏に聞きほれていました。良質なクラシック音楽に触れる機会はなかなか少ないかと思いますが、参加された方々はとても満足されていました。



クリスマスが過ぎると一気に年末年始の雰囲気が漂います。年が明けた1月9日(土)には「もりんぴあ ザ・お正月」が行われました。昨年は緊急事態宣言が発出されていたため中止となり、2年ぶりの開催となりました。

例年サロンで行われていた箏曲の演奏は密になるのを防ぐために、1席あけて着席するホールで行われました。

成田国際高等学校 箏曲部の部員11名による演奏は、お正月BGMの定番「春の海」や聞き馴染みのあるJ-POPを演奏した他、洋楽を箏用にアレンジした「Shape of you」も披露されました。成田国際高校の箏曲部は千葉県で優秀賞をとったこともある高い演奏力でお正月の雰囲気に花を添えました。その後、ロビーでは華道パフォーマンスが行われ、櫻井紅珠さんにより、緑と赤と白を基調にしたお正月らしい力強くおめでたい花がいけられました。

もりんぴあ寄席では、4人の噺家によりお正月らしい演目が披露され、ホールには笑い声が響きました。コロナ禍で暗い世の中、笑いにより少しでも明るい気分になれたのか、終演後のお客様のマスク越しでも笑顔に見えました。



## 図書館だより

### 絵本のクリスマスツリー

クリスマスが待ち遠しい12月のある日、児童書コーナーにクリスマスツリーの形をした大きなアドベントカレンダーが現れました。クリスマスまで毎日1冊ずつ、司書がおすすめするクリスマスの絵本が紹介されていきました。



そして12月23日には、MORI×MORIホールで、杜のふゆのおはなしかいが開催され、クリスマスにちなんだ絵本や冬のおはなしを楽しみました。

絵本を使わない「こびとどくつや」のおはなしでは、語られる



言葉に集中して、おはなしの場面を想像し、驚いたり笑ったりする様子が見られました。最後にブーツの形のプログラムとおはなしにちなんだ工作のプレゼントが配られました。

### 初めてでも簡単！世界にひとつだけの仏像

1月から2月の全6回で「はじめての木彫講座」が行われています。講師は昨年1月と2月の若い芽の作品展に出展していた関口恵美さん。最初は、彫刻刀の種類や使い方の説明から始まり、図柄の写しや粗削りなどの作業工程をひとつひとつ丁寧に教えてもらいながら、すすめていきました。出来上がっていくお地蔵様の顔を見ると参加者の顔も自然と笑顔になっていました。3月の完成がとても楽しみです。



### こどものまち同窓会を開催しました

12月12日に会議室で、8月に行われたこどものまちな同窓会が行われました。感想文やもりんぴあタイムズの号外が配られた他、次回に向けた意見を出し合ったりしました。後半では千葉県ユニセフ協会の福本さんをむかえ、「今の世界の子ども」という題で、こどもたちの置かれている状況から命の大切さを考えたり、話し合ったりしました。



## なかよしひろばだより

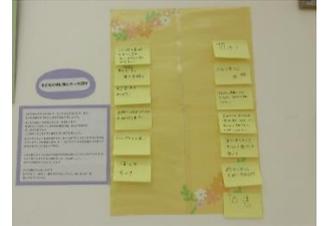
### なかよしひろばの写真展“スマイル！アートフェスタ”を開催しました！！

2月12日より“スマイル！アートフェスタ”をもりんぴあ2階のギャラリーで開催。皆さんから寄せられた子どもの写真がずらりと並びました。遊ぶ中でとびきりの笑顔や、真剣な眼差しを見せてくれる子どもたちの写真は、子育て世代だけではなく幅広い年齢の方から好評で、「心が温かくなりました♡」「来てよかったです。子どもの笑顔は最高！」などの声が寄せられました。

公津の杜なかよしひろばの紹介も展示し、普段のひろばの様子や今年度のイベント紹介をしました。ひろば利用者パパでありプロカメラマンの坂口交司さんが撮った写真からはひろばの楽しさが伝わって来ました。

来場者参加型の“子どもの頃に楽しかった遊び”のコーナーもあり、子ども時代を楽しく思い出しながら書かれた様々な遊びがボードに貼られました。

開催中にはギャラリートークも開催し、親子で楽しめる写真展となりました。



### おまけの1枚



1月6日と2月20日に、成田市内では珍しく雪がふりました。もりんぴあも一面が美しい白銀の世界となりました。その一方、雪になれていない我々にとっては、スリッパの恐ろしさや雪かきの大変さが襲い掛かってきました。

### 編集後記

体力の衰え、体についた脂肪を何とかしたいと思い、ランニングを始めました。ここ数年、始めては辞めを繰り返していましたが、今回は頑張っって続けよう！と決心！快適なランニングライフの為にBluetoothイヤホンと夜間の安全対策でLEDバンドを新調しました。そう！私Kは形から入るタイプです(笑)(K)

放送大学を以前はFMで今はスマホのradikoで聞く。テキストを持たずに寝床で只聞くだけ。数多の科目の中で、文学や歴史、哲学など過去一週間の講義から選ぶのが楽しい。1コマ45分。2コマか3コマ目の途中で眠りに落ちるのが常だ。「前四世紀。なべて世界を包みたる大風呂敷を『アイデア』と名付けき」(T)

公津の杜コミュニティセンター  
(指定管理者 アクティオ株式会社)  
発行人: 田村 修 編集: 鹿嶋 聡明  
〒286-0048 千葉県成田市公津の杜4丁目8番地  
TEL: 0476-27-5252 FAX: 0476-27-5353  
E-mail: info-kozu@morinpiakozu.jp HP: http://morinpiakozu.jp/

もりんぴあ  
こうづ  
MorinpiaKozu