

第6回アート・フォト・NARITA 講評

応募者 59人 応募点数 141点

審査員長 弘海和良(新美術協会会員・審査員)

第6回アート・フォト・NARITA作品展に、多くの力作をご応募いただきましてありがとうございました。今回のテーマは「光と影」です。外面的な表現と内面的に見える表現の二通りを両立させた作品が多く有ました。個性の有る1枚に素晴らしい表現力と合成力で作品を作り上げています。今回の難しさは光と影がモノトーンになってしまい、色彩が強く表現できなくなってしまう事です。しかし上位の作品には、色をバランス良く入れ強調した作品にしていました。

成田市長賞 「青春の光と影」 井村佳代子



階段を走る少女と大きなコスモスの花が青春の光輝くイメージを強く感じさせています。対比した雪景色が内面的な影をイメージしていて冷たさや、これから的人生の厳しさを表現できています。大きい花の色彩が全体のバランスを調和した素晴らしい作品に仕上げています。

光・・・★★★★★ 5
影・・・★★★★★ 5
画質・・・★★★★★ 5
色彩・・・★★★★★☆ 4
合成・・・★★★★★ 5

成田市議会議長賞 「さよなら夏の日」 平野昌子



ひまわり畑に若者が空いっぱいにジャンプした作品です。色を強く表現して夕暮れ時のさみしさを感じさせています。影のジャンプした若者は暗いイメージが無く楽しさを上手く表現しています。空の雲がシルエットに薄く入り、夏の終わりの心残りを強く感じさせた作品です。

光・・・★★★★★ 5
影・・・★★★★★☆ 4
画質・・・★★★★★☆ 4
色彩・・・★★★★★ 5
合成・・・★★★★★ 5

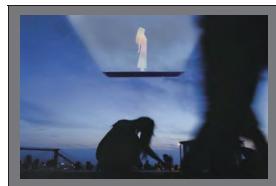
館長賞 「冬支度」 町田浩



白い木から太陽の光を、黒い木は白い木の影をイメージしています。横からの強い光が2本の木を引き立てています。桜ともみじの合成は、木の四季を強く表現できています、もみじの色鮮やかさが全体を調和しています。

光・・・★★★★★ 5
影・・・★★★★★☆ 4
画質・・・★★★★★☆ 4
色彩・・・★★★★★ 5
合成・・・★★★★★ 5

審査員特別賞 (2点) 「孤独(Z世代)」 竹下清



しゃがみ込む女性の影がさみしさを表現しています。特に前を歩く人影が更に強調させています。空に向かう光り輝く女性はさみしの中の小さな光を上手く表現できた作品です。

光・・・★★★★★☆ 4
影・・・★★★★★☆ 5
画質・・・★★★★★☆ 5
色彩・・・★★★★★☆ 4
合成・・・★★★★★ 5

「若き頃の家内(花模様)」 大久保春雄



傘をさした女性の影にマーガレットの花を入れ込み女性の内面を表現しています。全体の明暗が光に向かって歩き進む様子を感じさせます。

光・・・★★★★★ 5
影・・・★★★★★ 5
画質・・・★★★★★☆ 4
色彩・・・★★★★★☆ 4
合成・・・★★★★★ 5

入選作品(10点)



「夢見る少女」

竹中二郎

光・・・★★★★★☆ 4
影・・・★★★★★☆ 4
画質・・・★★★★★☆ 4
色彩・・・★★★★★☆ 4
合成・・・★★★★★ 5



「一家団欒」

福井憲男

光・・・★★★★★☆ 4
影・・・★★★★★☆ 4
画質・・・★★★★☆☆ 3
色彩・・・★★★★★☆ 4
合成・・・★★★★★☆ 5



「輝く歩道」

西宮明

光・・・★★★★★☆ 4
影・・・★★★★★☆ 5
画質・・・★★★★★☆ 4
色彩・・・★★★★☆☆ 3
合成・・・★★★★☆☆ 3



「作品一B」

近藤洋

光・・・★★★★★☆ 4
影・・・★★★★★☆ 5
画質・・・★★★★★☆ 4
色彩・・・★★★★☆☆ 3
合成・・・★★★★★☆ 4



「春宵の旅立ち」

伴博之

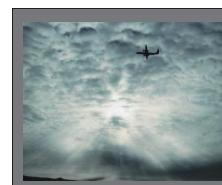
光・・・★★★★★☆ 4
影・・・★★★★★☆ 4
画質・・・★★★★★☆ 4
色彩・・・★★★★★☆ 5
合成・・・★★★★☆☆ 4



「希望と不安の花嫁」

川上和俊

光・・・★★★★★☆ 4
影・・・★★★★★☆ 4
画質・・・★★★★★☆ 5
色彩・・・★★★★★☆ 4
合成・・・★★★★★☆ 5



「光芒に導かれて」

香取正義

光・・・★★★★★☆ 4
影・・・★★★★★☆ 4
画質・・・★★★★☆☆ 3
色彩・・・★★★★★☆ 4
合成・・・★★★★☆☆ 4



「愛を学ぶ場所」

小嶋涼香

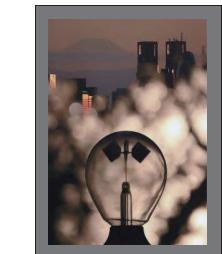
光・・・★★★★★☆ 4
影・・・★★★★★☆ 4
画質・・・★★★★☆☆ 3
色彩・・・★★★★★☆ 4
合成・・・★★★★☆☆ 4



「ドアが開いてないのに私?... そうか影か…?」

小林幸子

光・・・★★★★★☆ 4
影・・・★★★★★☆ 4
画質・・・★★★★★☆ 4
色彩・・・★★★★★☆ 4
合成・・・★★★★★☆ 5



「日本のミライ」

笠井栄治

光・・・★★★★★☆ 5
影・・・★★★★★☆ 4
画質・・・★★★★★☆ 4
色彩・・・★★★★★☆ 4
合成・・・★★★★★☆ 4